

Accesos

Acceso a los Ciclos de Grado Medio

Vías de acceso | **Prueba de acceso**

- 1.-Tener cumplidos los 17 años* | General y específica
2.-Titulación de 4º de ESO o equivalente | Específica

Acceso directo

Título bachillerato artístico / Título de técnico de grado medio o técnico superior correspondiente a otro ciclo formativo de la misma familia profesional / Graduado en artes y oficios de la misma familia profesional / Titulación universitaria: Bellas Artes, Arquitectura, Ingeniería técnica en Diseño Industrial, Conservación y Restauración / Acreditación de experiencia laboral relacionada con el ciclo, de al menos un año.

Prueba de acceso general :

- a) Desarrollo por escrito durante el tiempo máximo de 1h. de las cuestiones que se formulen sobre lengua castellana a partir de un texto escrito.
b) Desarrollo por escrito durante un tiempo máximo de 1h. de las cuestiones que se formulen referidas a contenidos socioculturales.

Prueba de acceso específica :

Realización, durante un tiempo máximo de 3h., de un ejercicio compositivo de libre interpretación y técnica basado en el modelo propuesto.

** en el año de realización de la prueba.*

Acceso a los Ciclos de Grado Superior

Vías de acceso | **Prueba de acceso**

- 1.-Tener cumplidos los 19 años* | General y específica
2.-Titulación de Bachiller o FP2 o COU | Específica

Acceso directo

Título bachillerato artístico / Título de técnico de grado medio o técnico superior correspondiente a otro ciclo formativo de la misma familia profesional / Graduado en artes y oficios de la misma familia profesional / Titulación universitaria: Bellas Artes, Arquitectura, Ingeniería técnica en Diseño Industrial, Conservación y Restauración / Acreditación de experiencia laboral relacionada con el ciclo, de al menos un año.

Prueba de acceso general:

- a) Lengua castellana y Literatura b) Filosofía c) Historia
d) Lenguas extranjeras
El alumno seleccionará tres materias y desarrollará una cuestión de entre cuatro propuestas.

Prueba de acceso específica:

- a) Análisis de las cuestiones formuladas sobre historia del arte, a partir de un texto y/o la documentación gráfica o audiovisual facilitada.
b) Realización de un ejercicio de libre interpretación y técnica, basado en el modelo propuesto.

** en el año de realización de la prueba.*

Acceso a los Estudios Superiores

Vías de acceso | **Prueba de acceso**

- 1.-Título de Bachiller (LOGSE) o equivalente | Prueba de acceso.
2.-Mayores de 19 años sin titulación | Prueba de madurez y de acceso.

Acceso directo

Poseer el Título de técnico superior de Artes Plásticas y Diseño u otro equivalente (Plan 63). No es necesaria la pertenencia a la misma familia profesional.

Prueba de acceso (Constará de dos ejercicios)

Primer ejercicio :

Ejercicio escrito sobre tres materias elegidas por el alumno entre las comunes de Bachillerato. Materias : a) Valenciano. b) Castellano. c) Historia. d) Matemáticas. e) Física y Química. f) Lengua extranjera.

Segundo ejercicio (Consta de dos partes):

1ª parte: Representar un modelo tridimensional aplicando técnicas de Dibujo artístico y Dibujo Técnico.
2ª parte : Interpretar técnica y compositivamente el modelo aplicando procedimientos de color.