

Segundo ejercicio. DIBUJO ARTÍSTICO Y DIBUJO TÉCNICO **Estudios Superiores de Diseño**

Prueba de acceso para el curso 2008 - 2009.

DIBUJO TÉCNICO

Representación de un modelo tridimensional.

Duración: 2 horas

Formato: DIN A4

1º- Hacer un croquis a mano alzada de las vistas de planta, alzado y perfil del modelo propuesto.

2º- Poner en el croquis anterior las medidas necesarias.

3º- Realizar una Perspectiva a elegir del modelo propuesto.

DIBUJO ARTÍSTICO

Primera parte:

Basándote en el modelo propuesto, realiza un Dibujo analizando la estructura formal, análisis volumétrico y composición espacial.

Duración: 2 horas

Formato: DIN A3

Segunda parte:

Realiza una interpretación a color con la técnica que consideres oportuna del modelo analizado anteriormente.

Duración: 1 hora

Formato: DIN A3

En ambas pruebas de Dibujo Artístico, la técnica gráfica a emplear es de libre elección.

MATERIAL SUGERIDO PARA REALIZAR EL SEGUNDO EJERCICIO DE LA PRUEBA DE ACCESO A LOS ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO (DIPLOMATURA)

Dibujo Artístico:

Instrumental idóneo para realizar una prueba de Dibujo en **Blanco/Negro**. El aspirante utilizará el material con el que mejor se desenvuelva. (Lápices de grafito, de carbón, barras, rotulador, tinta, etc...)

Instrumental idóneo para realizar una prueba de interpretación a **Color**. El aspirante utilizará el material con el que mejor se desenvuelva. (Acuarela, Gouache, Pastel, Rotulador, etc...)

- En ambas pruebas el formato de papel será DIN A3, y lo aportará el aspirante.

Dibujo Técnico:

Instrumental aconsejable para realizar una prueba de Dibujo técnico. (Portaminas grosor 0'5, escuadra y cartabón, regla graduada, compás.)

- El formato de papel será DIN A3, y lo aportará el aspirante.